

## 《视听语言》

课程名称		视听语言			课程编号	2240462	
英文名称		Visual language			课程类型	专业基础课	
总学时	36	理论学时	30	实验学时		实践学时	6
学分	2	预修课程			适用对象	公共事业管理（文化管理方向）	
课程简介 (200 字左右)		<p>视听传达概论的核心是视听语言,从本质上看,它就是利用视听刺激的合理安排向受众传播某种信息的一种感性语言。语言,必然有语法,这便是我们所熟知的各种镜头调度的方法和各种音乐运用的技巧。这些方法和技巧来自于人们长期的视觉和听觉实践,来自视听传达上共同的意义区间可以说是完全符合人们的欣赏习惯的。该课程从视听语言最基本元素影像入手,结合中外影视作品中的经典段落,分析光、色彩、构图等视觉构成要素的艺术特性,进而深入讨论蒙太奇、长镜头、场面调度、镜头组接、节奏、声音等视听语言各个重要环节的表现力及相互关系,体现了逻辑严密、层层递进的系统分析和总体把握。</p>					